

Fundația Culturală  
„Mușeata Armână”  
(Mihail Kogălniceanu)

Asociația Aromână din Dobrogea  
„Picuraru de la Pind”  
(Constanța)

*organizează*

## *Simpozionul Aniversar*

Rolul istoric al Societății de Cultură  
Macedo-Române în devenirea  
modernă a românității balcanice.  
*Cu prilejul a 130 de ani de la înființare*  
(23 septembrie 1879)

*Manifestarea are loc miercuri, 23 septembrie 2009, ora 16,  
la*

*Casa Aromână. Muzeul „Gheorghe Celea”*  
(Mihail Kogălniceanu – jud. Constanța)

**P R O G R A M**

*Ion CARAMITRU*, președinte al Societății de Cultură  
Macedo-Române  
Cuvânt de salut

*prof. Willy WISOȘENȘCHI* (Liceul Teoretic din Mihail  
Kogălniceanu)

*Rolul societăților și asociațiile național-  
culturale ale românilor balcanici (aromânii și  
meglenoromânii) în lumea de astăzi*

*prof. Mihai PARIS* (Grupul Școlar „Ion Podaru” din Ovidiu)

*Românitatea vlahilor balcanici*

*dr. Virgil COMAN* (director al Direcției Județene Constanța a  
Arhivelor Naționale)

*Societatea de Cultură Macedo-Română în  
documente arhivistice*

*prof. univ. dr. Gheorghe DUMITRAȘCU* (Universitatea  
„Ovidius” din Constanța)

*Aromânii – așa cum i-am cunoscut și îi  
cunosc eu*

*prof. Petre PURCĂREA* (inspector de Istorie, Inspectoratul Școlar  
Constanța)

*Școala – instituție fundamentală a  
românilor balcanici în Epoca Modernă*

*lect. univ. dr. Nistor BARDU* (Universitatea „Ovidius”)

*Hristu Cândroveanu, ex-șefedinte al  
Societății de Cultură Macedo-Române –  
scriitorul și animatorul național-cultural*

*asist. univ. Tusa ENACHE* (Universitatea „Ovidius” din  
Constanța)

*Aromânii – percepția identitară a  
tinerelor generații de astăzi*

*prof. Dumitru ȘOPU* (Colegiul Tehnic „Tomis” din Constanța)

*Societatea de Cultură Macedo-Română în  
cadrul societățile național-culturale românești*

*Ovidiu DUNĂREANU, scriitor* (șefedinte al Filialei  
Constanța a Uniunii Scriitorilor din  
România)

*Scriitori aromâni în spațiul dintre Dunăre  
și Mare*

*conf. univ. dr. Stoica LASCU* (Universitatea „Ovidius”)

*Rolul național-cultural al Societății de  
Cultură Macedo-Române în forjarea  
simțămintelor identitare ale vlahilor balcanici*

