



INVITATIE

CENTENAR  
1911-2011

NICOLAE RĂDULESCU  
PICTOR DOBROGEAN

*8 septembrie.*

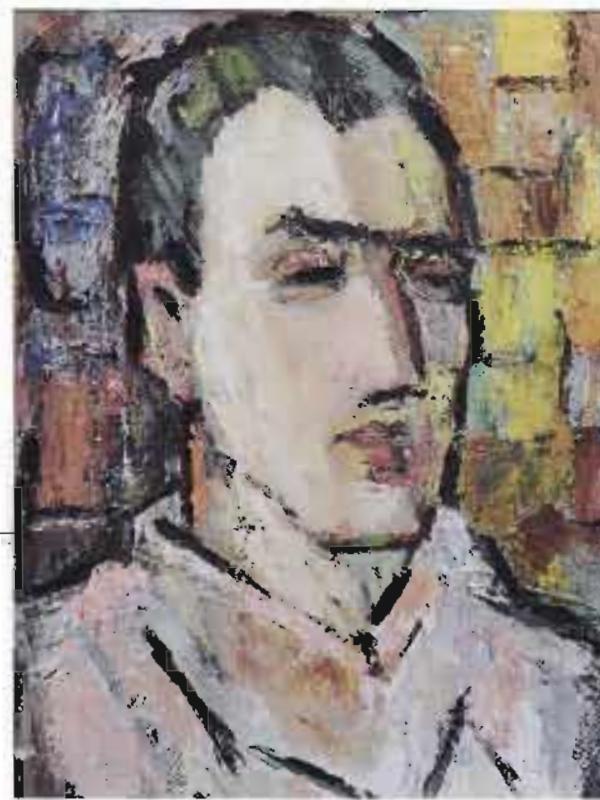
Audem onoarea sa va invitam  
joi, ~~25 August~~ 2011, ora 18.00  
la vernisajul expositiei retrospective

CENTENAR 1911 - 2011  
**NICOLAE RĂDULESCU, PICTOR DOBROGEAN**  
organizata de  
**MUZEUL DE ARTA CONSTANTA**

**Cariera didactică**

Profesor la catedră, a predat desen artistic și tehnic

- 1937 - Liceul de Băieți "Diricu Golescu" - Câmpulung Muscel
- 1938-1940 Liceul Comercial de Băieți "Regele Carol I" - Constanța
- 1944-1945 Liceul "Marele Voievod Mihai" - București
- 1945 - Liceul Teoretic de Băieți "Traian" Medgidia
- 1949-1955 Seminarul Musliman Medgidia
- 1956 Liceul "Mircea cel Bătrân" Constanța
- 1956 Înființează și este primul director al Școlii de Muzică și Artă Plastică - Constanța
- 1957-1967 Profesor la Școala Populară de Artă, unde a fost și director o bună perioadă de timp
- 1962 - Este numit membru al Comitetului de Cultură al orașului Constanța și activează în Comitetul de conducere al Universității Populare din Constanța
- 1968-1970 Inspector școlar în Inspectoratul Școlar Județean Constanța - disciplina desen
- 1970-1973 Director și Profesor al Liceului de Artă Plastică Constanța



**UNIUNEA ARTISTILOR PLASTICI - FILIALA CONSTANȚA**



**CENTENAR  
1911-2011**

**NICOLAE RĂDULESCU  
PICTOR DOBROGEAN**



**MUZEUL DE ARTĂ CONSTANȚA**  
~~22 august - 14 septembrie~~ 2011

8 Septembrie (joi) 18<sup>30</sup>

Date personale:

Născut 11 august 1911-Comuna Chirnogeni, județul Constanța  
1936 - Absolvent al Academiei de Arte Frumoase - București,  
secția pictură, clasa Maestrului Camil Ressu

Carieră artistică:

- 1940 - Consiliul Profesoral al Academiei de Arte Frumoase din București recomandă pe Nicolae Rădulescu, diplomat al Academiei de Arte Frumoase pentru ocuparea postului de secretar al Academiei, devenit vacant. Din cauza războiului nu a putut activa în această funcție.  
1940-1943 A participat la Saloanele Oficiale București (de la șosea)  
1943 - Atestat pictor bisericesc, categoria 1  
1943 - Salonul de Toamnă (alb și negru) cu 4 lucrări de grafică  
1956 - Decizia U.A.P din RPR, nr. 5609 îl atribuie responsabilitatea înființării și conducerii Cenacului Plastic din Constanța  
1956 - Membre al Uniunii Artiștilor Plastici



Expoziții personale:

- 1966 - Constanța  
1973 - Cernavodă  
1974 - Medgidia

Expoziții de grup:

- 1943 - București  
1947-1994 Constanța, Iași, Tulcea, Medgidia, Eforie, Mamaia  
1971 - Baku, URSS

Creațiile realizate în număr de peste 300 se află în numeroase colecții particulare din țară și străinătate.  
În Muzeul de Artă Constanța se află 20 de lucrări de pictură achiziționate pe parcursul întregii sale activități.

Tabere de creație:

- 1960 - Imagini dobrogene, Constanța  
1973 - Ostrov, Constanța

Alte realizări artistice:

- 1973-1986 Execută pictură în frescă umedă pentru bisericiile din Medgidia, Oltina, Topalu, Ciobanu, 23 August, Valu Traian, Unirea, Schitu, Izvorul mare, Comana, Măgura - toate în județul Constanța.  
1957 - Restaurează Vila Șuțu din Constanța, care devine Casa regională a creației populare , unde va activa o perioadă de timp.

