

CĂTRE

MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

**DOMNULUI MINISTRU
KELEMEN HUNOR**

Stimate domnule ministru

Mă adresez domniei voastre întrucât sunteți ultima speranță de identificare a unei soluții la situația dramatică prin care trec mai mulți angajați ai Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski”, domiciliați în municipiul Constanța.

Aceștia, o parte împreună cu familiile (aproximativ 30 de persoane), locuiesc de ani buni în blocul de locuințe destinate artiștilor ce își desfășoară activitatea în cadrul instituțiilor de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța.

La finele anului trecut, după salvarea Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski” prin trecerea sa în subordinea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, în preajma sfintei sărbători a Nașterii Domnului, mai precis, în data de 15.12.2010, Consiliul Județean Constanța a adoptat Hotărârea cu numărul 404 prin care spațiile locative destinate artiștilor Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski” erau realocate anumitor instituții de cultură subordonate Consiliului Județean Constanța, precum și către două fundații care nu au nici un fel de legătură cu actul de cultură local.

Mai simplu, odată cu trecerea Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski” în subordinea Ministerului Culturii și Patrimoniului Național, conducerea Consiliului Județean Constanța a decis să le „mulțumească” artiștilor, care locuiau în blocul mai sus menționat, pentru întreaga activitate depusă în slujba artei, prin scoaterea acestora în stradă, în plină iarnă.

Menționez că notificările de evacuare din spațiile din locuit au fost aduse la cunoștința chiriașilor în data de 24.12.2010,adică în ajunul Crăciunului, fapt ce se comentează de la sine.

La vremea respectivă, prefectul județului Constanța, Claudiu Iorga Palaz, a acționat în sprijinul artiștilor și a atacat în contencios administrativ Hotărârea în cauză. Instanța a admis doar în parte acest demers și a anulat realocarea spațiilor de locuit către cele două fundații. Acest fapt, coroborat cu expirarea contractelor de închiriere încheiate cu instituția Consiliului Județean Constanța la finele acestui an, conduce la o situație dramatică pentru artiștii Teatrului Național de Operă și Balet „Oleg Danovski” și familiile lor.